

# Jérôme Tisserand

## Expositions personnelles

- 1970** Galerie Raymond Greuze, Paris  
Galerie Michel, Carpentras
- 1971** Galerie Simone Boudet, Toulouse
- 1972** Galerie Robin, La Roche-sur-Yon
- 1973** Hôtel de ville, La Roche-sur-Yon
- 1974** *Grands Formats*
- 1975** Centre culturel de l'École nationale de l'aviation civile, Toulouse
- 1972** Galerie Condillac, Bordeaux  
Galerie Simone Boudet, Toulouse
- 1973** Centre culturel de l'École nationale de l'aviation civile, Toulouse
- 1974** Galerie Condillac, Bordeaux  
Compagnie européenne de banque, Toulouse
- 1975** Maison de Toulouse, Paris  
Galerie Simone Boudet, Toulouse
- 1976** Galerie « L'Atelier 33 », Saint-Nom-la-Bretèche
- 1977** Galerie Simone Boudet, Toulouse,  
catalogue préfacé par Claude Andrieu. Cercle de Roches-Normandie, Paris
- 1978** Galerie « Évolution » Pierre Cardin, Paris
- 1979** Galerie Simone Boudet, Toulouse  
*Dix ans de peinture*, galerie de l'hôtel de ville, Arcueil  
Pour le récital de poésie d'Eve Griliquez, *Il faut dire il neige quand il neige*,  
Galerie « La Tanière », Paris
- 1981** Galerie Simone Boudet, Toulouse  
*Feu noir, Cendres et Lumières*, galerie « Atelier Bastille », Paris
- 1982** Vit et travaille plusieurs mois à New York pour préparer une exposition
- 1983** Galerie Pierre Cardin  
« Evolution », 53 East 57th Street, New York

*Peinture et grande cuisine*, Paris, avec Joël Robuchon et Lionel Poilâne

**1984** Galerie Simone Boudet, Toulouse

Lauréat du conseil régional d'Ile-de-France

**1985** MAC 2000, Paris

Centre des Pénitents, Montbrisson

Programme « conflit », IRCAM, en collaboration avec Fabrice Guédy

**1986** Galerie municipale, Nancy

Galerie Jacqueline Felman, Paris

Galerie Simone Boudet, Toulouse

**1987** Création d'un tapis pour Prisme

Groupe DBE limité à 100 ex.

**1988** MAC 2000

Galerie Simone Boudet, Toulouse

**1989** Château Saint-Vincent, Château Lévêque – Dordogne

**1990** Pyramide Pernod, Créteil

Peinture de 1969 à 1989

Galerie Henri Bénézit, Paris

Galerie « Hangar 028 », Paris

Galerie Maguy Marraine, Lyon

**1991** Espace Malraux, Joué-les-Tours

Château de la Bourdaisière, Mont-Louis-sur-Loire

Galerie Suzanne Tarasiève, Barbizon

**1992** Tirage de lithographies pour le magazine *Elle*,

présentation Galerie Henri Bénézit, Paris

**1993** Galerie Demay Debeve, Le Touquet

**1994** MAC 2000, espace Eiffel-Branly, Paris

**1996** Bibliothèque municipale, Moulins

Musée Bossuet, Meaux

Musée de l'ancien évêché, Évreux

**1997** Galerie Grewal Mohanjeet, Paris

Galerie Henri Bénézit, Paris

**1998** Galerie Saint-Jean, Chalon-sur-Saône

Hommage à Fabienne P. B.

Centre culturel Le Moustier, Thorigny-sur-Marne

Exposition d'été, chapelle Saint-Libéral, Brive-la-Gaillarde, Corrèze

**1999** Centre culturel Le Moustier, Thorigny-sur-Marne

Galerie WAM, Caen

Galerie Annie Chevaley, Montreux, Suisse

**1999** Château des Bouillants, Dammarie-lès-Lys

Centre culturel La Fontaine, Brie-Comte-Robert

**2000** *From Paris with love*, Galerie Don O'Melveny

Melrose ave west, Hollywood, Californie

Los Angeles Paris, Espace Pierre Cardin

**2003** 60 peintures à l'espace Châtelet-Victoria, Paris

Thème : Intercession

**2004** Les peintures des années 1970 au musée de Bernay, Haute-Normandie

**2005** Peintures récentes, galerie de la daurade, Toulouse

Hôtel de Rochegude, Albi

Hôtel du Département, conseil général d'Eure-et-Loir, Chartres

Moulin de Lambouray, Jouy, Eure-et-Loir

**2006** Hôpital Saint Joseph, Paris

### **Expositions collectives**

**1971** Musée Ingres, Montauban

« Atelier 7 », Castres

Maison des jeunes et de la culture, Saint-Gaudens

**1972** Musée Ingres, Montauban

Compagnie européenne de banque, Toulouse

**1973** Galerie Soleil, Paris

Musée Ingres, Montauban

**1974** Exposition Art Bois blanc, Toulouse

Musée Ingres, Montauban

**1976** Centre culturel de l'ENAC, Toulouse

Les peintres de la galerie Soleil, Paris

Musée Ingres, Montauban

**1977** Galerie Orsini, Toulouse

Musée Ingres, Montauban

**1978** Centre culturel, Arcueil – *Contraste II*

Musée Ingres, Montauban

Espace Pierre Cardin, Paris

Novembre à Vitry, Val-de-Marne

*Maxim's. Homme de la nuit*, exposition présentée par Pierre Cardin, Paris

**1979** Salon de Montrouge

Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

Novembre à Vitry, Val-de-Marne

**1980** Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

Centre culturel de l'ENAC, centre culturel municipal, Toulouse

*Autoportrait et portrait intérieur*

**1983** Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

Salon de Montrouge

**1984** Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

Salon de Montrouge

**1985** Musée Olivier Brice

Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

*Peintres d'aujourd'hui en Haute-Garonne*, Toulouse

Galerie Henri Bénézit, Paris

Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

**1988** Galerie Henri Bénézit, Paris

*L'Art à l'école*, Paris

Salon d'octobre de Brive-la-Gaillarde. OEuvres sur papier

Grands et jeunes d'aujourd'hui, Paris

**1989** *L'Art et la mode*, Institut du monde arabe, Paris

Galerie Suzanne Tarasiève, Barbizon

Salon d'octobre de Brive-la-Gaillarde, invité d'honneur : Étienne Martin

*L'Art sur les murs*, Galerie la Défense, « ART-4 »

MAC 2000, Grand-Palais, Paris

Voyage à Saint-Pétersbourg – rencontre avec des artistes russes

**1990** *L'Art pour la vie*, Institut Curie, École nationale supérieure des beaux-arts, Paris

**1991** FIAC, Paris, Étiquette Badoit, Paul Bocuse

**1992** *Paris : 20 maires, 20 artistes*, Crédit municipal de Paris

Carré Saint-Anne, Montpellier

*L'Art et le sport*, invité d'honneur, participation de Druillet, Féraud, Kijno, Klasen,

Lindström, Rives, Tommasini, Velickovic, Four, mairie du 18<sup>e</sup> arrondissement, Paris

**1993** *L'Art et le sport*, invité d'honneur, palais des congrès, Beaune

*L'Art et le sport*, invité d'honneur, chapelle des Templiers, Chalon-sur-Saône

**1994** Galerie du Rayon Vert, Wimereux

2e Salon d'art contemporain, Le Mée-sur-Seine, invité d'honneur

**1995** Première biennale arts plastiques, Chalon-sur-Saône, invité d'honneur

**1997** Salon « Coup de Coeur », Espace Pierre Cardin, Paris, peintures de Jérôme Tisserand présentées par Pierre Cardin

**1999** Salon à Beyrouth

**2000** Art Paris, Carrousel du Louvre

**2001** START, foire d'art contemporain, Strasbourg

*Les années Pop*, Galerie Seine 51, 51 rue de Seine, Paris

Galerie municipale d'Uzice, Serbie

Musée d'Aurillac, France

Salon d'automne, Paris

**2002** Usine à Zabou, Saint-Germain-des-Angles, Eure

**2003** Galerie La Rotonde, Paris

**2004** Espace Châtelet Victoria, Beyrouth

### **Achats et commandes**

Musée des beaux-arts, Nantes, France

FMAC, Ville de Paris, France

Musée de Meaux, musée d'Évreux, musée de Bernay

Peinture 170 x 350 cm, usine Sovis St-Gobain, Cuneo, Italie

Peinture 240 x 800 cm, espace Malraux, Joué-les-Tours, France

Peinture 70 m, pour le 150e anniversaire de la création à Paris, façade de l'église St-Roch, Paris, France

Trois peintures pour l'intérieur d'un Boeing 747, 400 pour Air France

Neuf toiles pour la 30e édition de l'annuaire national des fournisseurs des administrations françaises

Dix peintures pour le catalogue du Repaire de Bacchus, 1993

*Le Noir aime la couleur*, lithographie pour le café Carte Noire

Peinture intérieure d'une coupole du palais Bulles, Pierre Cardin, Théoules, France

Couverture du catalogue « Croisières » du Club Med 2003-2004

Sérigraphie numérique 70 m, pour le groupe TLM, Montluçon

Cartes pour les éditions de l'Unesco

Créations de tapis tuftés, collections privées

Créations d'étiquettes pour Badoit, Suze, Vin de Cahors et un champagne

Peinture pour Porsche

### **Bibliographie, dictionnaires et catalogues**

Marie-Odile Andrade, *L'Instinct et la raison*, Paris, éditions Fragments, coll. Passeport, 1991.

Jean-Bernard Lévy, *Intercession*, Paris, éditions Fragments, coll. Épisode, 1996.

Gérard Xuriguera, *Le Dessin*, Paris, éditions Mayer, 1987.

Jean-Louis Beaudonnet, *Le Pastel : art de la couleur*, Paris, éditions Fleurus, 1994.

Daniel Boulogne et Dominique Durand, *Le Livre du mur peint*, Paris, éditions Alternatives, 1984.

Daniel Boulogne, *Actualité du mur peint*, Paris, éditions Syrus-Alternatives, 1989.

Alain Vuillemin, *Le Dictateur ou le Dieu truqué*, Paris, éditions Méridien Klincksieck, 1989.

*Dictionnaire E. Bénézit*, éditions 1976, 1999, tomes X et XIII.

*Dictionnaire des peintres à Montmartre*, Paris, éditions A. Roussard, 1999.

*Dictionnaire des arts plastiques modernes et contemporains*, Paris, Jean-Pierre Delarge, 2001.

*Cote Akoun*

*Drouot Cotation*

Catalogue Jérôme Tisserand, 1986-1987.

Catalogue Jérôme Tisserand, *Le Plaisir*, 1988.

Catalogue Jérôme Tisserand, *Intercession*, 1998.

Plaquette Jérôme Tisserand, *De la Figure dans l'abstraction*, 1999.

Catalogue Jérôme Tisserand, *Les Chemins du minéral*, 2003.

*Jérôme Tisserand, Le Passage*, éditions Somogy, 2005.

### **Présentations, préfaces et textes**

Maxime Richaud – Yasse Tabuchi – Claude Andrieu – Pierre Cardin – Eve Griliquez –  
Didier Montagné – Mary Wagner – Michel Roquebert – Pierre Brisset – Joseph Antoine –  
Gérard Xuriguera – Patrick-Gilles Persin – Xavier Bordes – Marie-Odile Andrade –  
Jean-Bernard Lévy – Henri-François Debailleux – Nicole Zapata –  
Maître Pierre Cornette de Saint-Cyr

### **Presse et édition**

*Vogues* n° 589, décembre-janvier 1978-1979, photo de David Massey – *Valeurs Actuelles*, 1977 –  
*L'Amateur d'Art*, mai 1975, novembre 1984 – *Galerie des Arts*, novembre 1974 – *Vision des Arts* –

*La Dépêche* 1971, 1972, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1984 et 1986 – *Le Matin*, 1980 – *Schöner Wohnen*, 1982 – *Le Drapeau rouge*, Bruxelles 1981 - *Mode et Mode*, Tokyo, 1983 – *France Soir*, 1983 – *Le Monde*, 1983 – *Daily News*, 1983 – *Le Parisien*, 1983 – *Le Figaro*, 1984 – *L’Oeil*, 1984 – *La Croix*, 1985 – *Sud-Ouest* – *Le Progrès* – *Le Provençal* – *La Marseillaise* – *Le Dauphiné* – *Ouest-France* – *Presse Océan* – *La Voie Nouvelle* – *L’Ardèche parisienne* – *Pariscope* – *Masque*, avril 1986 – *AMIF*, avril 1986 – *L’Est Républicain*, 1986 – *Connaissance des Arts*, 1986 – *Le Moniteur*, 1988 – *Art Tension*, 1988 – *Initiative*, 1989, *Cimaise*, 1990 – *Le Figaro* – *L’Oeil* – *Harper’s Bazaar*, 1991 – *Figaro Lyon* – *Le Progrès*, 1992 – *Elle*, 1995 – *Art Speak New York* – *Arts de la Table*, 1995 – *Artistes* – *Le Monde* – *Libération* – *Pariscope* – *L’Oeil*, 1996-1997 – *Le Bien Public* – *Le Courrier de la Saône-et-Loire* – *Le Figaro*, 1998 – *La Montagne*, 1998 – *L’École de l’Art* n° 17, 1999 – *La Presse Riviera Chablais*, Suisse, 1999 – *Art Scène Californie*, 2000 – *Le Parisien*, 2003 – *Artension*, 2003 – *Artistes*, 2003 – *La Gazette Hôtel Drouot*, 2003 – *Paris Normandie*, 2003 – *Libération*, 2004. *Connaissance des Arts*, 2005 – *La Gazette de l’hôtel Drouot*, 2005 - *Libération*, 2005.

### **Radio et télévision**

France 3 Toulouse – Nantes – Bordeaux – Lyon – Dijon – TF1 Temps X – Pop Club – RFM – France 2 – Fip – France Culture, “Des Arts et des Gens” par Valère Bertrand.